

Date : ___ / ___ / ___

Club : _____

Candidat : _____

#PC : _____

Entraîneur-évaluateur : _____

Résultat d'évaluation : Réussite Réussite avec honneur Reprise

STAR 1 - Danse

Date : ___ / ___ / ___

Candidat : _____

Entraîneur-évaluateur : _____

Afin d'établir une évaluation globale, les patineurs doivent obtenir 2 cases cochées ou plus au niveau nécessaire d'évaluation.

ÉLÉMENTS	CRITÈRES	BARÈME D'ÉVALUATION			GLOBALE	COMMENTAIRES	
		OR	ARGENT	BRONZE			
Progressifs avant	Technique				O <input type="checkbox"/>	SAM	SCAM
	Exécution				A <input type="checkbox"/>		
	Tenue				B <input type="checkbox"/>		
Chassés avant	Technique				O <input type="checkbox"/>	SAM	SCAM
	Exécution				A <input type="checkbox"/>		
	Tenue				B <input type="checkbox"/>		
Chassés glissés avant	Technique				O <input type="checkbox"/>	SAM	SCAM
	Exécution				A <input type="checkbox"/>		
	Tenue				B <input type="checkbox"/>		
Séquence de roulés swing AVE	Technique				O <input type="checkbox"/>	DAVE	GAVE
	Exécution				A <input type="checkbox"/>		
	Tenue				B <input type="checkbox"/>		
Roulés croisés AVE	Technique				O <input type="checkbox"/>	DAVE	GAVE
	Exécution				A <input type="checkbox"/>		
	Tenue				B <input type="checkbox"/>		

Résultat : <input type="checkbox"/> Réussite avec honneur (4 sur 5 éléments Or) <input type="checkbox"/> Réussite (4 sur 5 éléments argent ou mieux) <input type="checkbox"/> Reprise	Total – évaluations globales :	OR	ARGENT	BRONZE
---	---------------------------------------	-----------	---------------	---------------

Patinage Canada | Évaluation des danses

STAR 1

Normes d'évaluation

ÉLÉMENTS	CRITÈRES	BARÈME D'ÉVALUATION		
		OR (Bon pour le niveau)	ARGENT (Raisonné pour le niveau)	BRONZE (Faible pour le niveau)
Progressifs AV Chassés AV	(1) Technique : Bonne mécanique démontrée	<ul style="list-style-type: none"> Pas (100% correct) Poussées avec la lame (plus de 75%) <ul style="list-style-type: none"> Flexion du genou remarquable pendant toute la durée de la danse 	<ul style="list-style-type: none"> Pas (75% correct) Poussées avec la lame (plus de 75%) <ul style="list-style-type: none"> Flexion du genou modérément remarquable pendant la durée de la danse 	<ul style="list-style-type: none"> Pas (50% correct) Poussées avec la lame (moins de 75%) <ul style="list-style-type: none"> Peu ou aucune flexion du genou pendant la durée de la danse
Chassé glissé AV Roulés swing AV	(2) Exécution : Équilibre, contrôle et profondeur des carres	<ul style="list-style-type: none"> Équilibre Profondeur des carres Bon contrôle de tous les pas	<ul style="list-style-type: none"> Équilibre Profondeur des carres Contrôle raisonnable des pas (75% des pas ou plus)	<ul style="list-style-type: none"> Équilibre Profondeur des carres 50% ou plus des pas n'ont pas un contrôle suffisant
Roulés croisés AV	(3) Tenue : Style, lignes du corps, posture	<ul style="list-style-type: none"> Tenue du corps – maintenue pendant toute la durée de la danse Extension de la jambe libre – maintenue pendant toute la durée de la danse 	<ul style="list-style-type: none"> Tenue du corps Extension de la jambe libre 	<ul style="list-style-type: none"> Tenue du corps – faible pendant la durée de la danse Extension de la jambe libre – faible pendant la durée de la danse

Commentaires supplémentaires :
