Patinage Canada | Évaluation de style-libre

STAR 2 - Programme

Date : _____ Club : _____ Candidat : _____

#PC : _____ Entraîneur-évaluateur : _____

Résultat d'évaluation : Réussite ☐ Réussite avec honneur ☐ Reprise ☐

STAR 2 – Programme de Style-libre

Date : _____ Candidat : _____ Entraîneur-évaluateur : _____

CONTENU DE PROGRAMME

(tous les éléments doivent être essayés)

SAUTS	PIROUETTES	AUTRES
☐ Salchow simple ☐ Boucle piquée simple ☐ Boucle simple ☐ Flip simple ou lutz simple ☐ Saut de valse + boucle piquée en combinaison	☐ Pirouette debout arrière ☐ Pirouette assise ou arabesque	☐ Séquence d'arabesques avant ☐ Séquence de virages

Est-ce que le programme du patineur contenait tout le contenu ? **(doit être Oui afin d'obtenir une Réussite ou Réussite avec honneur)**	☐ Oui ☐ Non

Afin d'établir une évaluation globale, les patineurs doivent obtenir 2 cases cochées ou plus au niveau nécessaire d'évaluation.

***L'évaluation de l'élément ne peut pas dépasser les critères d'évaluation.**

COMPOSANTES DE PROGRAMME	CRITÈRES	BARÈME D'ÉVALUATION			Évaluation	COMMENTAIRES
		OR	ARGENT	BRONZE		
Habiletés de patinage	**Technique***				O ☐ A ☐ B ☐	
	Puissance					
	Exécution					
Performance/ exécution	**Tenue***				O ☐ A ☐ B ☐	
	Projection					

Résultat :	**Total – évaluations globales :**	**OR**	**ARGENT**	**BRONZE**
☐ **Réussite avec honneur** (2 sur 2 CP Or) ☐ **Réussite** (2 sur 2 CP Argent ou mieux) ☐ **Reprise**				

Tous droits réservés. © 2016 Patinage Canada

Patinage Canada | Évaluation de style-libre
STAR 2 - Programme
Normes d'évaluation

ÉLÉMENTS	CRITÈRES	BARÈME D'ÉVALUATION		
		OR (Bon pour le niveau)	**ARGENT (Raisonnable pour le niveau)**	**BRONZE (Faible pour le niveau)**
Habiletés de patinage	**(1) Technique* :** Bonne mécanique démontrée	• Virages (100%) • Poussées avec la lame (plus de 75%)	• Virages (75%) • Poussées avec la lame (plus de 75%)	Virages (50%) • Poussée remarquée avec les griffes
	(2) Puissance : Capacité à générer et maintenir la vitesse	• Accélération • Flexion du genou	• Accélération • Flexion du genou	• Accélération • Flexion du genou
	(3) Exécution : Équilibre, contrôle et qualité de la carre	Stable pendant la durée Inclinaison du corps remarquée	Généralement stable Inclinaison du corps (parfois)	Stabilité inconséquente Inclinaison du corps minime
Performance et exécution	**(1) Tenue* :** Style, forme, ligne	• Forme • Force abdominale • Ligne du corps	• Forme • Force abdominale • Ligne du corps	• Forme • Force abdominale • Ligne du corps
	(2) Projection : Capacité de performer avec confiance	• Confiance • Engagement aux mouvements	• Confiance • Engagement aux mouvements	• Confiance • Engagement aux mouvements

Commentaires supplémentaires :

Tous droits réservés. © 2016 Patinage Canada