

Date : ___ / ___ / ___ Club : _____ Candidat : _____

#PC : _____ Entraîneur-évaluateur : _____

Résultat d'évaluation : Réussite Réussite avec honneur Reprise

STAR 4 Style-libre – Éléments

Date : ___ / ___ / ___ Candidat : _____ Entraîneur-évaluateur : _____

Afin d'établir une évaluation globale, les patineurs doivent obtenir 2 cases cochées ou plus au niveau nécessaire d'évaluation.

*L'évaluation de l'élément ne peut pas dépasser les critères d'évaluation.

ÉLÉMENTS	CRITÈRES	BARÈME D'ÉVALUATION			GLOBALE	COMMENTAIRES	
		OR	ARGENT	BRONZE			
Lutz simple (1Lz)	Rotation*				O <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/>		
	Exécution						
	Réception						
Axel simple (1A)	Rotation*				O <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/>		
	Exécution						
	Réception						
Flip simple + boucle piquée simple en combinaison (1F+1T+C)	Rotation*				O <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/>		
	Exécution						
	Réception						
Boucle simple + boucle simple en combinaison (1Lo+1Lo+C)	Rotation*				O <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/>		
	Exécution						
	Réception						
Pirouette arabesque arrière (CSp)	Position*				O <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/>		
	Qualité de la carre						
	Exécution						
Pirouette assise avec changement de pied (CSSp)	Position*				O <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/>		
	Qualité de la carre						
	Exécution						
Pirouette en combinaison : Entrée avant, 2 positions – changement de pied optionnel (CCoSp ou CoSp)	Position*				O <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/>		
	Qualité de la carre						
	Exécution						
Pirouette sautée arabesque ou pirouette sautée assise (FCSp ou FSSp)	Position*				O <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/>		
	Qualité de la carre						
	Exécution						
Résultat :					OR	ARGENT	BRONZE
<input type="checkbox"/> Réussite avec honneurs (6 sur 8 éléments Or) <input type="checkbox"/> Réussite (6 sur 8 éléments Argent ou mieux) <input type="checkbox"/> Reprise							

Patinage Canada | Évaluation de Style-libre
 STAR 4 Style-libre - Éléments
 Normes d'évaluation

ÉLÉMENTS	CRITÈRES	BARÈME D'ÉVALUATION		
		OR	ARGENT	BRONZE
Classement général BRONZE automatique pour les éléments comprenant ce qui suit : - carre d'appel incorrecte; - chute, réception sur deux pieds ou changement de pied. Lutz simple Axel simple Flip simple + boucle piquée simple en combinaison Boucle simple + boucle simple en combinaison	(1) Rotation* : Révolutions complétées dans les airs (pour chaque saut, lorsqu'applicable)	Révolutions complétées dans les airs (les deux sauts)	Réception manque jusqu'à ¼ rév (n'importe quel saut)	Réception manque plus de ¼ de rév (< <u>ou</u> <<) (sous-rotation < <u>ou</u> rétrograde <<) (n'importe quel saut)
	(2) Exécution : Qualités du saut et carre d'appel	<ul style="list-style-type: none"> • Hauteur, distance, vitesse • Position dans les airs • Carre (correcte) 	<ul style="list-style-type: none"> • Hauteur, distance, vitesse • Position dans les airs • Carre (correcte ou plate) 	<ul style="list-style-type: none"> • Hauteur, distance, vitesse • Position dans les airs Carre incorrecte lors de l'appel
	(3) Réception : Durée de la carre, forme, évolution	Forme Durée : 1 seconde ou plus	Forme Durée : 1 seconde ou plus	Forme Durée : Moins de 1 seconde 2 pieds débalancement entraînant l'interruption ou chute
Classement général BRONZE automatique pour les éléments comprenant ce qui suit : - La bonne carre non atteinte - aucun centre établi; - chute. Pirouette arabesque arrière Pirouette assise avec changement de pied Pirouette sautée arabesque ou assise Pirouette en combinaison	(1) Position* : Qualité de la position dans la pirouette	Bonne ligne du corps avec la position de base maintenue pour > 2 révs (par pied ou position)	Position de base maintenue pour au moins 2 révs (par pied ou position)	Position de base maintenue pour < 2 révs ou non établie (n'importe quel pied ou position)
	(2) Qualité de la carre : Nombre de révolutions <u>sur chaque pied</u> dans la pirouette (lorsqu'applicable)	2 révs ou plus exécutées sur la bonne carre	2 révs ou plus sur la bonne carre	Moins de 2 révs sur la bonne carre
	(3) Exécution : Centrage, vitesse des révolutions, achèvement	Pirouette centrée à 75% ou plus <ul style="list-style-type: none"> • Vitesse • Carre d'appel AVE • Sortie 	Pirouette centrée à 50% ou plus <ul style="list-style-type: none"> • Vitesse • Carre d'appel AVE • Sortie 	Pirouette centrée à moins de 50% ou chute <ul style="list-style-type: none"> • Vitesse • Sortie • Carre d'appel AI Pas de centrée ou chute

Commentaires supplémentaires :
