

CATÉGORIE/DURÉE/ POINTS EN PRIME (Points en prime : Seuls les sauts avec rotation complète)	AXEL	SAUT INDIVIDUEL	COMBINAISON DE SAUTS	PIROUETTE INDIVIDUELLE		COMBINAISON DE PIROUETTES (2 positions de base= « V »)	PIROUETTE SAUTÉE	SÉQUENCE DE PAS
Pré-novice Femmes et hommes (2:20 +/- 10 sec.) Points en prime : à confirmer	1A ou 2A	Double ou triple (2Lo ou supérieur)	2 doubles, 1 double / 1 triple ou 2 triples (le 2A peut être répété) mêmes sauts permis (ex. 2T+2T)	Femmes Pirouette dos cambré, assise ou arabesque (5 rév.)	Hommes Changement, pirouette assise (4/4 rév.)	Min. 2 pos. de base différentes <u>1 changement de pied</u> (4/4 rév.)	s. o.	Doit utiliser entièrement la glace
				Max niveau 3 Pas d'entrée sautée				Max niveau 3
Novice Femmes et hommes (2:20 +/- 10 sec.) Points en prime : à confirmer	1A ou 2A	Double ou Triple	2 doubles, 1 double / 1 triple ou 2 triples mêmes sauts permis (ex. 2Lo+2Lo)	Femmes Pirouette dos cambré, assise ou arabesque (6 rév.)	Hommes Changement, pirouette arabesque (5/5 rév.)	Min. 2 pos. de base différentes <u>1 changement de pied</u> (5/5 rév.)	s. o.	Doit utiliser entièrement la glace
				Pas d'entrée sautée				
Femmes juniors (2:40 +/-10 sec) Points en prime : à confirmer Mi-temps à 1:20	2A	2Lo ou 3Lo	2 doubles, 1 double / 1 triple ou 2 triples mêmes sauts permis (ex. 2T+2T)	Pirouette dos cambré ou arabesque (8 rév.)		Min. 2 pos. de base différentes <u>1 changement de pied</u> (6/6 rév.)	Pirouette assise sautée (8 rév.)	Doit utiliser entièrement la glace
				Pas d'entrée sautée				
Hommes juniors (2:40 +/-10 sec) Points en prime : à confirmer Mi-temps à 1:20	2A ou 3A	2Lo ou 3Lo	1 double/1 triple ou 2 triples mêmes sauts permis (ex. 3T+3T)	Changement, pirouette arabesque (6/6 rév.)		Min. 2 pos. de base différentes <u>1 changement de pied</u> (6/6 rév.)	Pirouette assise sautée (8 rév.)	Doit utiliser entièrement la glace
				Pas d'entrée sautée				
Femmes seniors (2:40 +/-10 sec) Mi-temps à 1:20	2A ou 3A	Triple	1 double/1 triple ou 2 triples mêmes sauts permis (ex. 3T+3T)	Pirouette dos cambré, assise ou arabesque (8 rév.)		Min. 2 pos. de base différentes <u>1 changement de pied</u> (6/6 rév.)	Pirouette sautée (8 rév.) La position de base doit être différente de la pirouette en solo	Doit utiliser entièrement la glace
				Pas d'entrée sautée				
Hommes seniors (2:40 +/-10 sec) Mi-temps à 1:20	2A ou 3A	Triple ou Quadruple	1 double/1 triple, 2 triples ou 1 quadruple / 1 double ou 1 triple mêmes sauts permis (ex. 3Lo+3Lo+C)	Changement pirouette arabesque ou changement pirouette assise (6/6 rév.)		Min. 2 pos. de base différentes <u>1 changement de pied</u> (6/6 rév.)	Pirouette sautée (8 rév.) La position de base doit être différente de la pirouette en solo	Doit utiliser entièrement la glace
				Pas d'entrée sautée				

Toutes les chutes, pendant l'exécution d'éléments et dans l'intervalle entre les éléments, seront désignées et une valeur leur sera attribuée

À noter : Les catégories junior et senior peuvent être modifiées par l'ISU

CATÉGORIE/DURÉE/POINTS EN PRIME (Points en prime : Seuls les sauts avec rotation complète)	SAUTS (Chaque catégorie doit exécuter un Axel)	PIROUETTES (Les codes doivent être différents pour chaque catégorie)		Séquence d'arabesques/de pas/chorégraphiée
Pré-juvénile Femmes et hommes M11 et M13 (2:00 ou 2:30 ±0:10)	Max 5 sauts s Doit inclure 5 types de sauts différents	Max 2 pirouettes (Max niveau base)		Max 1 séquence d'arabesques Max niveau base
	Max 2 comb. de sauts 1 comb. devra inclure un saut de boucle piqué comme 2 ^e saut, 1 comb. devra inclure un saut de boucle comme 2 ^e saut (2 sauts permis dans la combinaison)	CCoSp (3/3 rév.) 2 positions de base= « V » (entrée sautée NON permise, VD permises)	Pirouette sautée arabesque ou sautée assise (4 rév.) (1 pos./pas de chang. de pied/pas de VD)	
Juvénile Femmes et hommes M12 et M14 (2:30 ±0:10) Points en prime : à confirmer	Max 5 sauts Doit inclure 6 types de sauts différents	Max 2 pirouettes (Max niveau base)		Max 1 séquence de pas (au moins sur la 1/2 de la glace) Max niveau base
	Max 2 comb. de sauts 1 comb. devra inclure un saut de boucle piqué comme 2 ^e saut, 1 comb. devra inclure un saut de boucle comme 2 ^e saut (2 sauts permis dans la combinaison)	CCoSp (3/3 rév.) 2 positions de base= « V » (entrée sautée NON permise, VD permises)	Pirouette sautée arabesque ou sautée assise (4 rév.) (1 pos./pas de chang. de pied/pas de VD)	
Pré-novice Femmes et hommes (3:00 ±0:10) Points en prime : à confirmer	Max 6 sauts	Max 2 pirouettes (Max niveau 3)		Max 1 séquence de pas
	Max 3 comb./séquences de sauts (2 sauts permis dans la combinaison de sauts) Peut répéter 1 2A et 2 triples sauts différents	CCoSp (8 rév.) 2 pos. = « V » (entrée sautée facultative)	Pirouette sautée arabesque ou sautée assise (5 rév.) (1 pos./pas de chang. de pied)	
Novice Femmes et hommes (3 :30±0:10) Points en prime : à confirmer *Mise à jour de la durée de la musique pour les femmes novices	Max 7 sauts	Max 3 pirouettes		Max 1 séquence de pas
	Max 3 comb./séquences de sauts (1 comb, peut compter 3 sauts) Peut répéter 1 2A et 2 triples sauts différents	CCoSp (10 rév.) 2 pos. = « V » (entrée sautée facultative)	Pirouette sautée arabesque ou sautée assise (6 rév.) (1 pos./pas de chang. de pied)	
Junior Femmes et hommes (3:30 ±0:10) Mi-temps à 1:45	Max 7 sauts	Max 3 pirouettes		Max 1 séquence de pas
	Max 3 comb./séquences de sauts (3 sauts permis dans 1 combinaison) Tout double saut ne peut être inclus plus de deux fois Parmi tous les triples et quadruples sauts, seulement deux peuvent être répétés et, de ces deux répétitions, un seul saut peut être un quadruple	CoSp (10 rév.) 2 pos. = « V » (entrée sautée et changement de pied facultatifs)	Pirouette sautée (6 rév.) (changement de pos. et chang. de pied facultatifs)	
Senior Femmes et hommes (4:00 ±0:10) Mi-temps à 2:00	Max 7 sauts	Max 3 pirouettes		Max 1 séquence chorégraphiée Max 1 séquence de pas
	Max 3 comb./séquences de sauts (3 sauts permis dans 1 combinaison) Tout double saut ne peut être inclus plus de deux fois Parmi tous les triples et quadruples sauts, seulement deux peuvent être répétés et, de ces deux répétitions, un seul saut peut être un quadruple	CoSp (10 rév.) 2 pos. = « V » (entrée sautée et changement de pied facultatifs)	Pirouette sautée (6 rév.) (changement de pos. et changement de pied facultatifs)	