

	Danses sur tracé Été	Danses sur tracé Automne/ Champ. de section	Danses sur tracé Défi	Danses sur tracé Champ. canadiens	Danse libre
<i>Toutes les danses sur tracé doivent être patinées selon l'ordre établi et la première séquence doit être exécutée du même côté que la tribune des officiels</i>					<i>En danse libre, les pirouettes et les levées combinées sont permises. Si elles sont exécutées, elles seront comptées comme des éléments séparés</i>
<b>Pré-juvénile</b>	<u>1. Tango Fiesta</u> 4 séquences 8 parties  <u>2. Valse Willow</u> 3 séquences 6 parties	<u>1. Tango Fiesta</u> 4 séquences 8 parties  <u>2. Valse Willow</u> 3 séquences 6 parties	s.o.	s.o.	Max 2 minutes ± 10 secondes <ul style="list-style-type: none"> <li>• Une levée courte au maximum (stationnaire, sur une courbe ou en ligne droite) d'une durée maximale de 7 secondes. La pirouette sera désignée de niveau 2 au maximum.</li> <li>• Une pirouette de danse au maximum (simple ou combinée). La pirouette sera désignée de niveau 2 au maximum.</li> <li>• Une série de voltes synchronisées au maximum. La pirouette sera désignée de niveau 2 au maximum.</li> <li>• Un maximum d'une séquence de pas, de style A, comme décrit dans la Communication 2076 de l'ISU** (tracé au choix, sans prise exigée, ne peut être une séquence de pas sans contact). Les arrêts, les rétrogressions de tracé et les boucles ne sont pas permis. D'autres éléments requis ne peuvent être patinés lors de la séquence de pas exigée. La pirouette sera désignée de niveau 1 au maximum.</li> </ul>
<b>Juvénile</b> M16	<u>1. Ten-Fox</u> 3 séquences 3 parties  <u>2. Valse européenne</u> 2 séquences 2 parties	<u>1. Ten-Fox</u> 3 séquences 3 parties  <u>2. Valse européenne</u> 2 séquences 2 parties	s.o.	s.o.	Max 2 minutes ± 10 secondes <ul style="list-style-type: none"> <li>• Une levée courte au maximum (stationnaire, sur une courbe ou en ligne droite) d'une durée maximale de 7 secondes.</li> <li>• Une pirouette de danse au maximum (simple ou combinée). La pirouette sera désignée de niveau 2 au maximum.</li> <li>• Une série de voltes synchronisées au maximum.</li> <li>• Un maximum d'une séquence de pas, de style A, comme décrit dans la Communication 2076 de l'ISU** (tracé au choix, sans prise exigée, ne peut être une séquence de pas sans contact). Les arrêts, les rétrogressions de tracé et les boucles ne sont pas permis. D'autres éléments requis ne peuvent être patinés lors de la séquence de pas exigée.</li> </ul>
<b>Pré-novice</b> M18	<u>1. Tango Harris</u> 2 séquences 2 parties  <u>2. Blues</u> 3 séquences 3 parties:	<u>1. Valse Starlight</u> 2 séquences 4 parties  <u>2. Blues</u> 3 séquences 3 parties	<u>1. Valse Starlight</u> 2 séquences 4 parties  <u>2. Blues</u> 3 séquences 3 parties	s.o.	Max 2 minutes 30 secondes ± 10 secondes <ul style="list-style-type: none"> <li>• Deux levées courtes différentes au maximum (stationnaires, sur une courbe, en ligne droite ou avec rotation) d'une durée maximale de 7 secondes.</li> <li>• Une pirouette de danse au maximum (simple ou combinée).</li> <li>• Une série de voltes synchronisées au maximum.</li> <li>• Un maximum d'une séquence de pas, de style A, comme décrit dans la Communication 2076 de l'ISU** (tracé au choix, sans prise exigée, ne peut être une séquence de pas sans contact). Les arrêts, les rétrogressions de tracé et les boucles ne sont pas permis. D'autres éléments requis ne peuvent être patinés lors de la séquence de pas exigée.</li> </ul>

\*À noter : En fonction de commentaires reçus d'entraîneurs de Patinage Canada, l'épreuve de danse pré juvénile est à présent incluse dans les exigences des programmes de 2018-2019 de Patinage Canada. De nombreuses sections offrent maintenant une épreuve de danse libre pré juvénile et, par souci de conformité avec le patinage en simple et en couple, on a décidé d'uniformiser les danses sur tracé pré juvéniles et le contenu de la danse libre pré juvénile.

\*\*À noter : Le renvoi à la Communication de l'ISU sera mis à jour au moment de la diffusion des documents de l'ISU pour la saison 2018-2019

	Danses sur tracé Été	Danses sur tracé Automne/ Champ. de section	Danses sur tracé Défi	Danses sur tracé Champ. canadiens	Danse libre
	<i>Toutes les danses sur tracé doivent être patinées selon l'ordre établi et la première séquence doit être exécutée du même côté que la tribune des officiels</i>				<i>En danse libre, les pirouettes et les levées combinées sont permises. Si elles sont exécutées, elles seront comptées comme des éléments séparés</i>
<b>Novice</b>  Femmes M19  Hommes M21	<u>1. Valse Starlight</u> <u>2 séquences</u> <u>4 parties</u> <u>Pas 1-17 &amp; 18-32</u>  <u>2. Tango argentin</u> 2 séquences 4 parties Pas 1-18 et 19-31  <i>À noter : Les points clés seront désignés de niveau 3 au maximum</i>	<u>1. Valse Starlight</u> <u>2 séquences</u> <u>4 parties</u> <u>Pas 1-17 &amp; 18-32</u>  <u>2. Tango argentin</u> 2 séquences 4 parties Pas 1-18 et 19-31  <i>À noter : Les points clés seront désignés de niveau 3 au maximum</i>	<u>1. Valse Starlight</u> <u>2 séquences</u> <u>4 parties</u> <u>Pas 1-17 &amp; 18-32</u>  <u>2. Tango argentin</u> 2 séquences 4 parties Pas 1-18 et 19-31  <i>À noter : Les points clés seront désignés de niveau 3 au maximum</i>	<u>1. Valse Starlight</u> <u>2 séquences</u> <u>4 parties</u> <u>Pas 1-17 &amp; 18-32</u>  <u>2. Tango argentin</u> 2 séquences 4 parties Pas 1-18 et 19-31  <i>À noter : Les points clés seront désignés de niveau 3 au maximum</i>	Max 3 minutes ± 10 secondes <ul style="list-style-type: none"> <li>• Deux levées courtes différentes au maximum. (d'une durée maximale de 7 s.) OU une levée combinée au maximum (d'une durée maximale de 12 s.). Les deux levées courtes qui composent la levée combinée doivent être de types différents :               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ deux levées avec rotation : dans des directions différentes;</li> <li>○ deux levées sur une courbe sur deux courbes différentes : formant un tracé en serpent;</li> <li>○ deux types différents de levées courtes.</li> </ul> </li> <li>• Une pirouette de danse au maximum (simple ou combinée).</li> <li>• Une série de voltes synchronisées au maximum.</li> <li>• Deux séquences de pas au maximum : une séquence de pas doit être de style A avec prise et une séquence de pas de style B* sans contact (*la rétrogression du tracé n'est pas permise). Les séquences de pas peuvent être exécutées dans n'importe quel ordre. Une séquence doit être en ligne droite (ligne médiane ou diagonale) et l'autre doit être sur une courbe (circulaire ou en serpent). Par contre, le serpent n'est pas permis dans la séquence sans contact. Les caractéristiques des styles A et B se retrouvent dans la Communication 2076 de l'ISU **.</li> <li>• Un maximum d'un élément chorégraphié: choix de levée chorégraphiée, d'un mouvement de volte chorégraphié exécuté après l'élément requis du même type ou d'un mouvement de pirouette chorégraphié exécuté n'importe où dans le programme.</li> </ul>

\*\*À noter : Le renvoi à la Communication de l'ISU sera mis à jour au moment de la diffusion des documents de l'ISU pour la saison 2018-2019

\*\*\*La danse sur tracé novice 1 sera mise à jour au moment de la diffusion de renseignements de l'ISU sur la danse courte junior pour la saison 2018-2019