

CATÉGORIE/DURÉE/ POINTS EN PRIME (Points en prime : Seuls les sauts avec rotation complète)	AXEL	SAUT INDIVIDUEL	COMBINAISON DE SAUTS	PIROUETTE INDIVIDUELLE		COMBINAISON DE PIROUETTES (2 positions de base= « V »)	PIROUETTE SAUTÉE	SÉQUENCE DE PAS
				Femmes	Hommes			
<b>Pré-novice</b> Femmes et hommes (max 2:30)  <b>2A</b> ou saut de valeur de base supérieure Tout saut triple exécuté comme 2 <sup>e</sup> saut dans une combinaison	1A ou 2A	Double ou triple (2Lo ou supérieur)	2 doubles, 1 double / 1 triple ou 2 triples  (le 2A peut être répété)  mêmes sauts permis (ex. 2T+2T+C)	<b>Femmes</b> Pirouette dos cambré, assise ou arabesque (5 rév.)	<b>Hommes</b> Changement, pirouette arabesque (4/4 rév.)	Min. 2 pos. de base différentes (4/4 rév.)	s. o.	Doit utiliser presque entièrement la glace
				<b>Max niveau 3</b> Pas d'entrée sautée				
<b>Novice</b> Femmes et hommes (max 2:30)  <b>Femmes</b> : triple au choix <b>Hommes</b> : 3Lo ou saut de valeur de base supérieure Tout saut triple exécuté comme 2 <sup>e</sup> saut dans une combinaison	1A ou 2A	Double  ou  Triple	2 doubles, 1 double / 1 triple ou 2 triples  mêmes sauts permis (ex. 2Lo+2Lo+C)	<b>Femmes</b> Pirouette dos cambré, assise ou arabesque (6 rév.)	<b>Hommes</b> Changement, pirouette arabesque (5/5 rév.)	Min. 2 pos. de base différentes (5/5 rév.)	s. o.	Doit utiliser presque entièrement la glace
				Pas d'entrée sautée				
<b>Femmes juniors</b> (2:40 +/-10 sec) <b>Saut individuel 3F</b> Mi-temps à 1:20	2A	2F ou 3F	2 doubles, 1 double / 1 triple ou 2 triples  mêmes sauts permis (ex. 2T+2T+C)	Pirouette dos cambré ou assise (8 rév.)		Min. 2 pos. de base différentes (6/6 rév.)	Pirouette arabesque sautée (8 rév.)	Doit utiliser presque entièrement la glace
				Pas d'entrée sautée				
<b>Hommes juniors</b> (2:40 +/-10 sec) <b>3A</b> ou saut de valeur de base supérieure Mi-temps à 1:20	2A ou 3A	2F ou 3F	1 double/1 triple ou 2 triples  mêmes sauts permis (ex. 3T+3T+C)	Changement, pirouette assise (6/6 rév.)		Min. 2 pos. de base différentes (6/6 rév.)	Pirouette arabesque sautée (8 rév.)	Doit utiliser presque entièrement la glace
				Pas d'entrée sautée				
<b>Femmes seniors</b> (2:40 +/-10 sec)  Mi-temps à 1:20	2A ou 3A	Triple	1 double/1 triple ou 2 triples  mêmes sauts permis (ex. 3T+3T+C)	Pirouette dos cambré, assise ou arabesque (8 rév.)		Min. 2 pos. de base différentes (6/6 rév.)	Pirouette sautée (8 rév.)  La position de base doit être différente de la pirouette en solo	Doit utiliser presque entièrement la glace
				Pas d'entrée sautée				

<b>Hommes seniors</b> (2:40 +/-10 sec)  Mi-temps à 1:20	2A ou 3A	Triple ou Quadruple	1 double/1 triple, 2 triples ou 1 quadruple / 1 double ou 1 triple  mêmes sauts permis (ex. 3Lo+3Lo+C)	Changement pirouette arabesque ou changement pirouette assise (6/6 rév.)	Min. 2 pos. de base différentes (6/6 rév.)	Pirouette sautée (8 rév.) La position de base doit être différente de la pirouette en solo	Doit utiliser presque entièrement la glace
				Pas d'entrée sautée			

À noter : Les catégories junior et senior peuvent être modifiées par l'ISU

CATÉGORIE/DURÉE/POINTS EN PRIME (Points en prime : Seuls les sauts avec rotation complète)	SAUTS (Chaque catégorie doit exécuter un Axel)	PIROUETTES (Les codes doivent être différents pour chaque catégorie)		Séquence d'arabesques/de pas/chorégraphiée
<b>Pré-juvénile</b> Femmes et hommes M11 et M13 (2:30 ±0:10)	Max 5 sauts s <i>Doit inclure 5 types de sauts différents</i>	Max 2 pirouettes <b>(Max niveau base)</b>		Max 1 séquence d'arabesques  <b>Max niveau base</b>
	Max 2 comb. de sauts 1 comb. devra inclure un <b>saut de boucle piqué</b> comme 2 <sup>e</sup> saut, 1 comb. devra inclure un <b>saut de boucle</b> comme 2 <sup>e</sup> saut (2 sauts permis dans la combinaison)	CCoSp (3/3 rév.) 2 positions de base= « V »  (entrée sautée NON permise, VD permises)	Pirouette sautée arabesque ou sautée assise (4 rév.)  (1 pos./pas de chang. de pied/pas de VD)	
<b>Juvénile</b> Femmes et hommes M12 et M14 (2:30 ±0:10)  <b>2A ou saut de valeur de base supérieure</b>	Max 5 sauts <i>Doit inclure 6 types de sauts différents</i>	Max 2 pirouettes <b>(Max niveau base)</b>		Max 1 séquence de pas (au moins sur la 1/2 de la glace)  <b>Max niveau base</b>
	Max 2 comb. de sauts 1 comb. devra inclure un <b>saut de boucle piqué</b> comme 2 <sup>e</sup> saut, 1 comb. devra inclure un <b>saut de boucle</b> comme 2 <sup>e</sup> saut (2 sauts permis dans la combinaison)	CCoSp (3/3 rév.) 2 positions de base= « V »  (entrée sautée NON permise, VD permises)	Pirouette sautée arabesque ou sautée assise (4 rév.)  (1 pos./pas de chang. de pied/pas de VD)	
<b>Pré-novice</b> Femmes et hommes (3:00 ±0:10)  <b>2A ou saut de valeur de base supérieure</b> <b>Tout saut triple exécuté comme 2<sup>e</sup> saut dans une combinaison</b>	Max 6 sauts	Max 3 pirouettes <b>(Max niveau 3)</b>		Max 1 séquence chorégraphiée
	Max 3 comb./séquences de sauts (2 sauts permis dans la combinaison de sauts)	CCoSp (4/4 rév.) 2 pos. = « V »  (entrée sautée facultative)	Pirouette sautée arabesque ou sautée assise (5 rév.) (1 pos./pas de chang. de pied)	
<b>Femmes novices</b> (3:00 ±0:10)  <b>Tout triple ou de valeur de base supérieure</b> <b>Tout saut triple exécuté comme 2<sup>e</sup> Et(ou) 3<sup>e</sup> saut dans une combinaison</b>	Max 6 sauts	Max 3 pirouettes		Max 1 séquence chorégraphiée
	Max 3 comb./séquences de sauts (1 comb, peut compter 3 sauts)	CCoSp (5/5 rév.) 2 pos. = « V »  (entrée sautée facultative)	Pirouette sautée arabesque ou sautée assise (6 rév.) (1 pos./pas de chang. de pied)	
<b>Hommes novices</b> (3:30 ±0:10)  <b>3Lo ou de valeur de base supérieure</b> <b>Tout saut triple exécuté comme 2<sup>nd</sup> Et(ou) 3<sup>e</sup> saut dans une combinaison</b>	Max 7 sauts	Max 3 pirouettes		Max 1 séquence chorégraphiée
	Max 3 comb./séquences de sauts (1 comb, peut compter 3 sauts)	CCoSp (5/5 rév.) 2 pos. = « V »  (entrée sautée facultative)	Pirouette sautée arabesque ou sautée assise (6 rév.) (1 pos./pas de chang. de pied)	
<b>Femmes juniors</b> (3:30 ±0:10)  Mi-temps à 1:45	Max 7 sauts	Max 3 pirouettes		Max 1 séquence de pas
	Max 3 comb./séquences de sauts (3 sauts permis dans 1 combinaison)	CoSp (10 rév.) 2 pos. = « V » (entrée sautée et changement de pied facultatifs)	Pirouette sautée (6 rév.) (changement de pos. et chang. de pied facultatifs)	
<b>Hommes juniors</b> (3:30 ±0:10)  <b>3A ou saut de valeur de base supérieure</b> Mi-temps à 1:45	Max 7 sauts	Max 3 pirouettes		Max 1 séquence de pas
	Max 3 comb./séquences de sauts (3 sauts permis dans 1 combinaison)	CoSp (10 rév.) 2 pos. = « V » (entrée sautée et changement de pied facultatifs)	Pirouette sautée (6 rév.) (changement de pos. et chang. de pied facultatifs)	

<b>Femmes seniors</b> (4:00 ±0:10)  Mi-temps à 2:00	Max 7 sauts	Max 3 pirouettes			Max 1 séquence chorégraphiée
	Max 3 comb./séquences de sauts (3 sauts permis dans 1 combinaison)	CoSp (10 rév.) 2 pos. = « V » (entrée sautée et changement de pied facultatifs)	Pirouette sautée (6 rév.) (changement de pos. et changement de pied facultatifs)	Pirouette dans 1 pos. (6 rév.) (entrée sautée et chang. de pied facultatifs)	Max 1 séquence de pas
<b>Hommes seniors</b> (4:00 ±0:10)  Mi-temps à 2:00	Max 7 sauts	Max 3 pirouettes			Max 1 séquence chorégraphiée
	Max 3 comb./séquences de sauts (3 sauts permis dans 1 combinaison)	CoSp (10 rév.) 2 pos. = « V » (entrée sautée et changement de pied facultatifs)	Pirouette sautée (6 rév.) (changement de pos. et changement de pied facultatifs)	Pirouette dans 1 pos. (6 rév.) (entrée sautée et chang. de pied facultatifs)	Max 1 séquence de pas

À noter : les catégories junior et senior peuvent être modifiées par l'ISU